

Teatro:
Últimas
tendencias

El actor debe vivir las emociones que intenta transmitir.

Aparición de numerosos grupos independientes desde los años 60 y 70 (Ejemplos: Els Joglars, Dagoll- Dagom, Els Comediants, La Fura dels Baus, Teatro Estudio Lebrijano, La Cuadra,...)

Teatro de autor
Los autores han aflorado a partir de los años 80, unos más tradicionales (Fernando Fernán Gómez, Javier Tomeo,...), otros más esperpénticos y grotescos (José Luis Alonso de los Santos) , el teatro furioso de Francisco Nieva y nombres de actores actuales como Juan Mayorga , Lluïsa Cunillé o Sergi Belbel.